

Das Gravieren

Benötigtes Material



1. [Abschmierpapier \(Zauberpapier\)](#)
2. [Universeller Stifthalter](#)
3. Kratzwerkzeug (z.B. Gravierstift oder [Nadelwerkzeug](#))

Vorgehen

1. Falls nötig, das Kratzwerkzeug mit Kleber dicker machen für den Universellen Stifthalter und einspannen (siehe dessen Anweisung).
2. Leicht am Werkzeug rütteln um zu schauen ob es sich noch bewegen lässt. Wenn nein, ist die Einstellung richtig.
3. Abschmierpapier (Zauberfolie) auf der Matte anbringen.

4. **Wir benutzen die Testschnittfunktion als Testkratzfunktion.**

Zeichendruck 0 bis 1 einstellen, einen „Testschnitt“ zeichnen lassen, abbrechen statt weiterzuzeichnen und nochmals an der gleichen Stelle den „Testschnitt“ zeichnen.

Wenn es richtig vom Druck her eingestellt ist, wird an der gleichen Stelle geritzt.

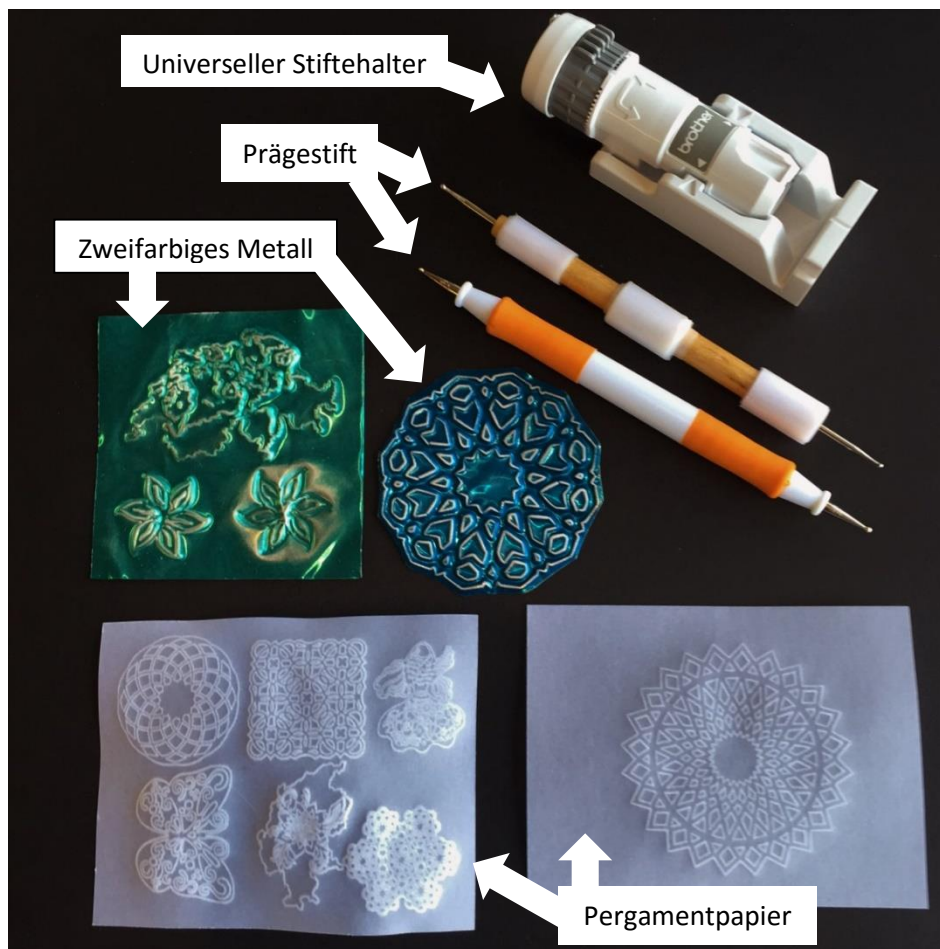
Wenn nicht, ist es zu stark eingestellt.

Wenn das untere Material nicht ganz durchschaut, ist der Druck zu schwach.

5. Eventuell kann man es mehrmals gravieren. Solange man die Matte nicht herauswirft graviert es an der genau gleichen Stelle.

Das Prägen

Benötigtes Material

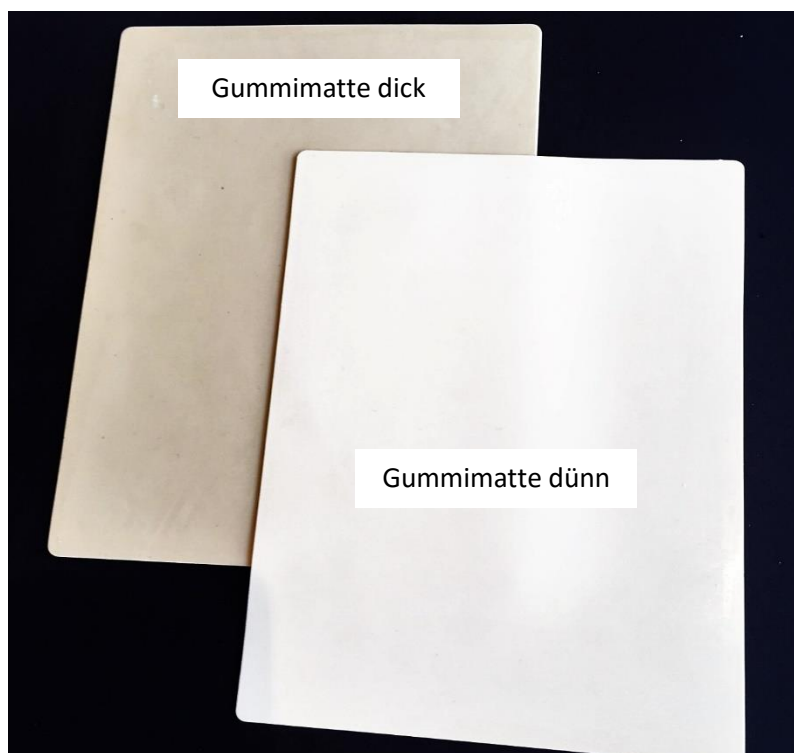


Für Metall

1. [Universeller Stiftehalter](#)
2. [Prägestift](#)
3. [Zweifarbiges Metall](#)
4. [Dünne Gummimatte](#)
5. [Schmiergelschwamm / the Groove / Abschmiergler](#)
6. Klebstreifen

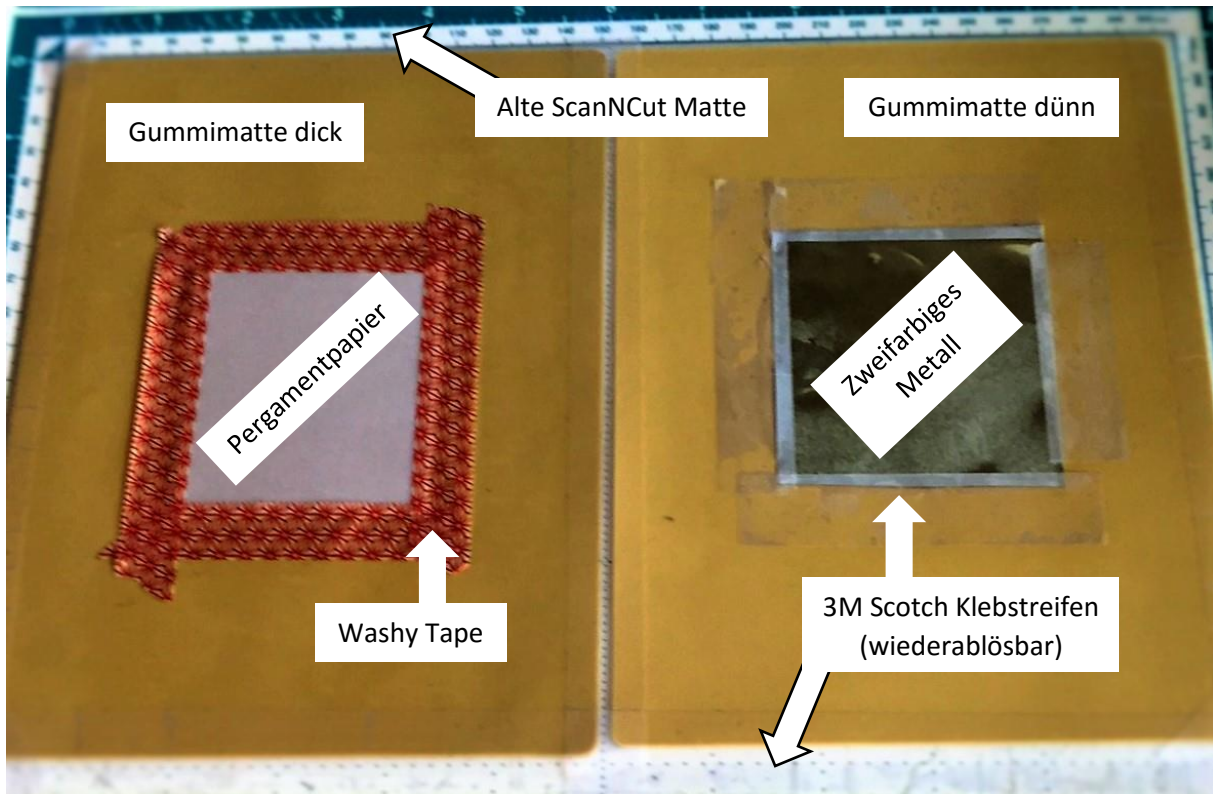
Für Pergamentpapier

1. [Universeller Stiftehalter](#)
2. [Prägestift](#)
3. Pergamentpapier
4. [Dicke Gummimatte](#)
5. Washi Tape



Vorgehen

1. Je nach Material die dicke oder die dünne Gummimatte mit wiederablösbaren, jedoch stark klebenden Klebstreifen auf einer alten ScanNCut Matte befestigen (siehe unten).
(Man kann sie auch auf einer frischen Matte montieren, da der Gummi jedoch nicht klebt ist das, unserer Meinung nach, eine Verschwendung der Klebkraft der Matte.)



2. Falls nötig, den Prägestift mit Kleber dicker machen für den Universellen Stiftehalter und einspannen (siehe dessen Anweisung).
3. Leicht am Werkzeug rütteln um zu schauen ob es sich noch bewegen lässt. Wenn nein, ist die Einstellung richtig.
4. Pergament mit Washy Tape auf der dickeren Matte befestigen; bzw. zweifarbigen Metall mit der farbigen Seite nach unten (oder nach oben, je nachdem welcher Effekt erwünscht ist) auf der dünneren Matte mit Klebstreifen befestigen.
5. Universeller Stiftehalter mit Prägestift im ScanNCut einspannen.
6. Bei Pergamentpapier: Zeichendruck 9 einstellen. Bei Metall: Zeichendruck 0-1 einstellen.
7. Das Design auswählen welches man prägen möchte.
8. Die Matte als Hintergrund einscannen um genau erkennen zu können, wo das zu prägende Material ist.
9. Design spiegeln.
10. Design auf diese Fläche ziehen und eventuell von der Größe her anpassen.
11. Den Befehl zum Zeichnen geben.
12. Evtl. mehrmals darüber gehen (je öfter man darüber geht, desto stärker wird die Prägung).

Sehr gute Ergebnisse haben wir auch mit einem mit einem [Mini Mister Spray](#) leicht angefeuchtetem Büttenpapier erreicht. Dieses wird dann mit den gleichen Einstellungen geprägt wie das Pergamentpapier.